AULA DIRECTA I

Proyecto musical para la innovación educativa

Propuesta pionera de colaboración con el sector educativo, para mejorar el aprendizaje emocional, creativo e intelectual del menor a nivel interdisciplinar.
(Art 4.Ley de educación de Andalucía)

Una idea original de Ecoplay

Promotora de proyectos musicales,conciertos y talleres, didácticos de calidad. Granada
www.ecoplay.es/

Cooperación:

¡ AVANZA EDUCACIÓN,
CON DIVERSIDAD UN PASO HACIA DELANTE!

Vosotros decidís. ¿Hasta dónde queréis llegar?

NOSOTROS OS DAMOS LAS HERRAMIENTAS

¡Os presentamos. AULA DIRECTA! .

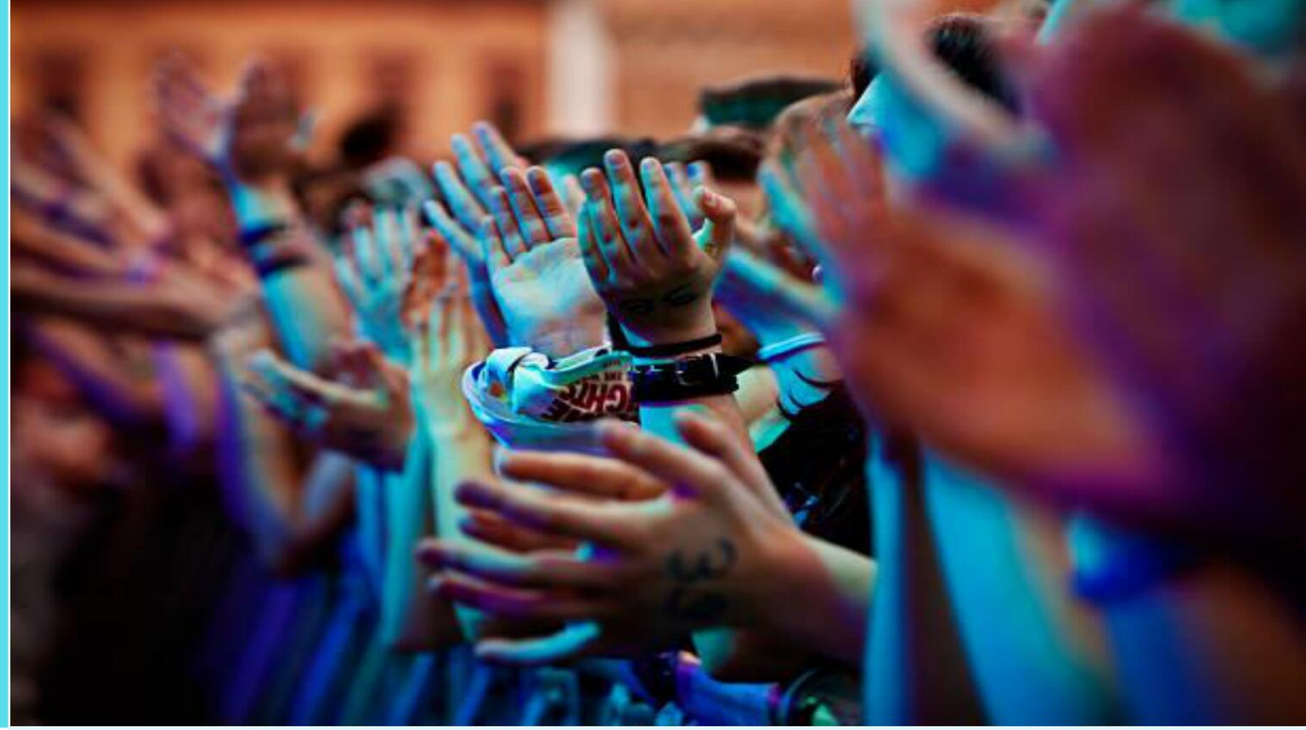
Un espacio para educar
La Interculturalidad
la convivencia,
la creatividad, las emociones.
los valores y las aptitudes positivas, a nivel interdisciplinar.

Cómo
Sintiendo, explorando y trabajando la diversidad musical y artística.

Fundamento

La música es una de las actividades más completas y formativas que se puedan plantear a nivel interdisciplinar.

Un proyecto que nace Inspirado en el amor, la importancia y los beneficios que la música ofrece al ser humano.



¿Qué nos diferencia?

Ofrecemos el primer catálogo educativo de conciertos y actividades musicales que acerca **diversidad cultural y musical**. Para ser, sentir, compartir y expresar con mayor seguridad y respeto

Cómo la única forma de educar una conciencia crítica a las expresiones culturales **de forma significativa.**

Cómo lo hacemos

A través, de un **programa de actividades musicales** de diferente naturaleza y temática, para poder obtener diferentes beneficios educativos basados en las competencias clave, adaptadas según la normativa de cada etapa educativa.
Desde las aulas de diferentes materias académicas

Fruto de las experiencias y emociones vividas en diferentes centros educativos, cursos anteriores, y las expectativas de superación y calidad que cada año pretendemos obtener.

LA MEJOR HERRAMIENTA PARA INNOVAR LOS PLANES EDUCATIVOS
Basados en las Competencias clave

QUÉ ES AULA DIRECTA. Músicos al cole.

Una herramienta educativa emocional, creativa e intelectual, para el aprendizaje activo de las competencias clave en las aulas de diferentes materias académicas.

A través de un **programa intercultural e interdisciplinar** de conciertos didácticos, talleres musicales y actividades didácticas y lúdicas; cercanas a los alumnos/as.

S.O.S.

Por otro lado, AULA DIRECTA, se constituye como un programa para **la calidad formativa musical del menor**

Favoreciendo un acercamiento a la diversidad musical
de forma que constituya un impacto real en la educación de los menores de cara al futuro.

Contribuyendo, cada curso y de forma evolutiva a una sociedad mejor formada, más tolerante y comprometida con la cultura.

A quién va dirigido

Alumnos/as. Infantil, primaria, secundaria y bachillerato (especialidad de artes).
Que podrán realizar, cada curso escolar, de forma evolutiva hasta alcanzar la adolescencia.

Docentes. Música, artes plásticas, lengua y literatura, educación física, Inglés, educación a la salud y tecnología…Adaptado a la NORMATIVA SOBRE COMPETENCIAS GENÉRICAS, en cada etapa educativa. Y COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, para reforzar los conceptos aprendidos y/o practicar los que vendrán durante ese curso o el siguiente, en las diferentes asignaturas.

¿Qué ofrecemos?

Objetivos
del programa

MUSICA VIVA

OBJETIVO. Necesidad

Favorecer la educación interpersonal:

Empatía, integración y respeto.

A través del trabajo en equipo y la convivencia

Experimentarán los beneficios d**el directo en** las relaciones humanas, como una necesidad de actualidad en un mundo cada vez más digitalizado.

Ya que la música es un increíble vehículo para **comunicar y compartir las emociones**, para romper barreras entre alumnos/as y liberar el potencial que llevan consigo.
Estas experiencias ofrecen alegría y seguridad para expresarse libremente y empatizar con los demás.

OBJETIVO. Necesidad

Educación Intercultural.

INTEGRACIÓN Y TOLERANCIA

La música es un lenguaje universal compartido por todo el mundo.

Que nos permite trabajar el desarrollo de una” **consciencia multicultural”** basada en la tolerancia y en la comprensión del otro.

Para ello, **trabajaremos las culturas** que hay detrás de cada género y estilo musical desde las emociones , las deducciones y la exploración individual y colectiva (en el aula y desde casa).

Los principales géneros musicales en el mundo

Objetivo. Necesidad

Favorecer un pensamiento crítico cultural y musical más libre. CEC.

Es imprescindible la sensibilización a la diversidad cultural a través de sus emociones.

Vivirán diversidad de géneros musicales y participarán con los diferentes códigos estéticos y melodías de forma creativa y libre.

Una educación musical de calidad, propia de países avanzados, debe abarcar TODO EL ESPECTRO MUSICAL, no solo la clásica. (Pablo Casado. Director de orquesta granadino de éxitointernacional.)

Podrán viajar al conocimiento de **DIVERSIDAD** de **MÚSICA**.

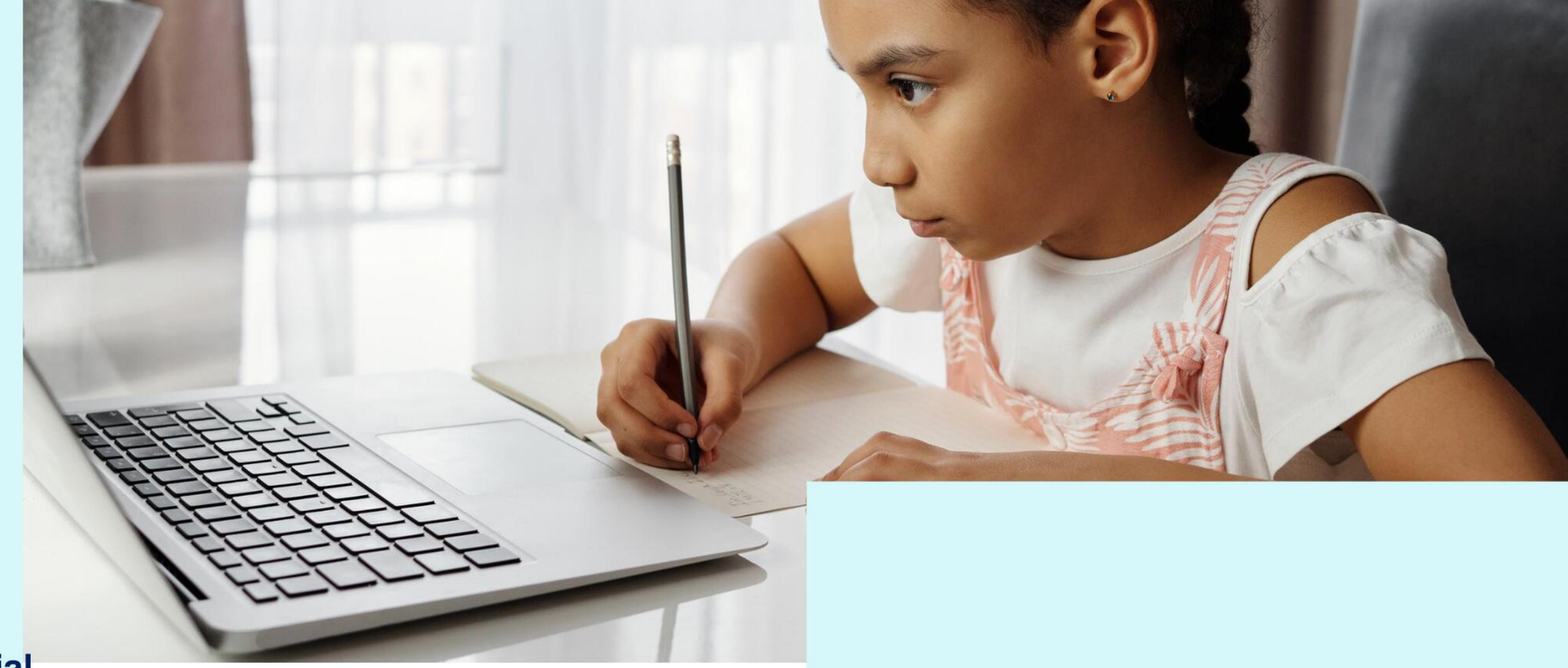
Clásica, popular, rock, blues y soul, Jazz, flamenco, reage, ska, urbana, electrónica, afrobeat …

Y a otras artes, como la **POESÍA**, la **DANDA,** la **PINTURA** o el **CINE** a través de la música.

.

Objetivo. Necesidad
Generar interés
por la música y la vida cultural.

Competencia Clave: CEC.



Escuchar música
crear música y compartir música, favorece increíblemente y de forma instantánea la felicidad, la empatía social, la seguridad y la creatividad

Aprenderán a compartir sus emociones con listas musicales y digitales.

En al aula y desde casa.

Ofrecemos las herramientas necesarias para enseñar a los niños y niñas a usar y querer vivir más cerca de la música.

Método. MAURICE MARTENOT. **“***Para amar la música hay que generar interés por su uso”.*

Trabajamos por una sociedad más justa y tolerante.

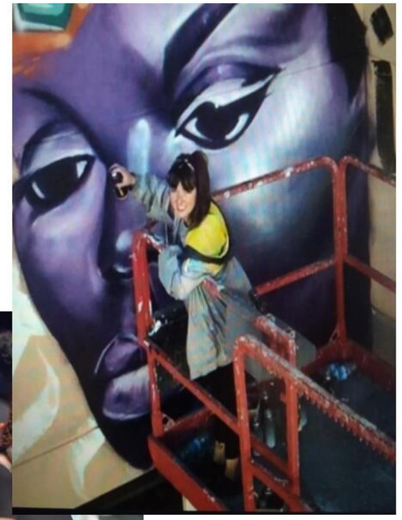
Comprometidos con la eliminación de las desigualdades

Apostamos, principalmente por los centros educativos.
Para una accesibilidad en igualdad de oportunidades

Subvencionamos a familias con ingresos por debajo de la renta mínima vital.

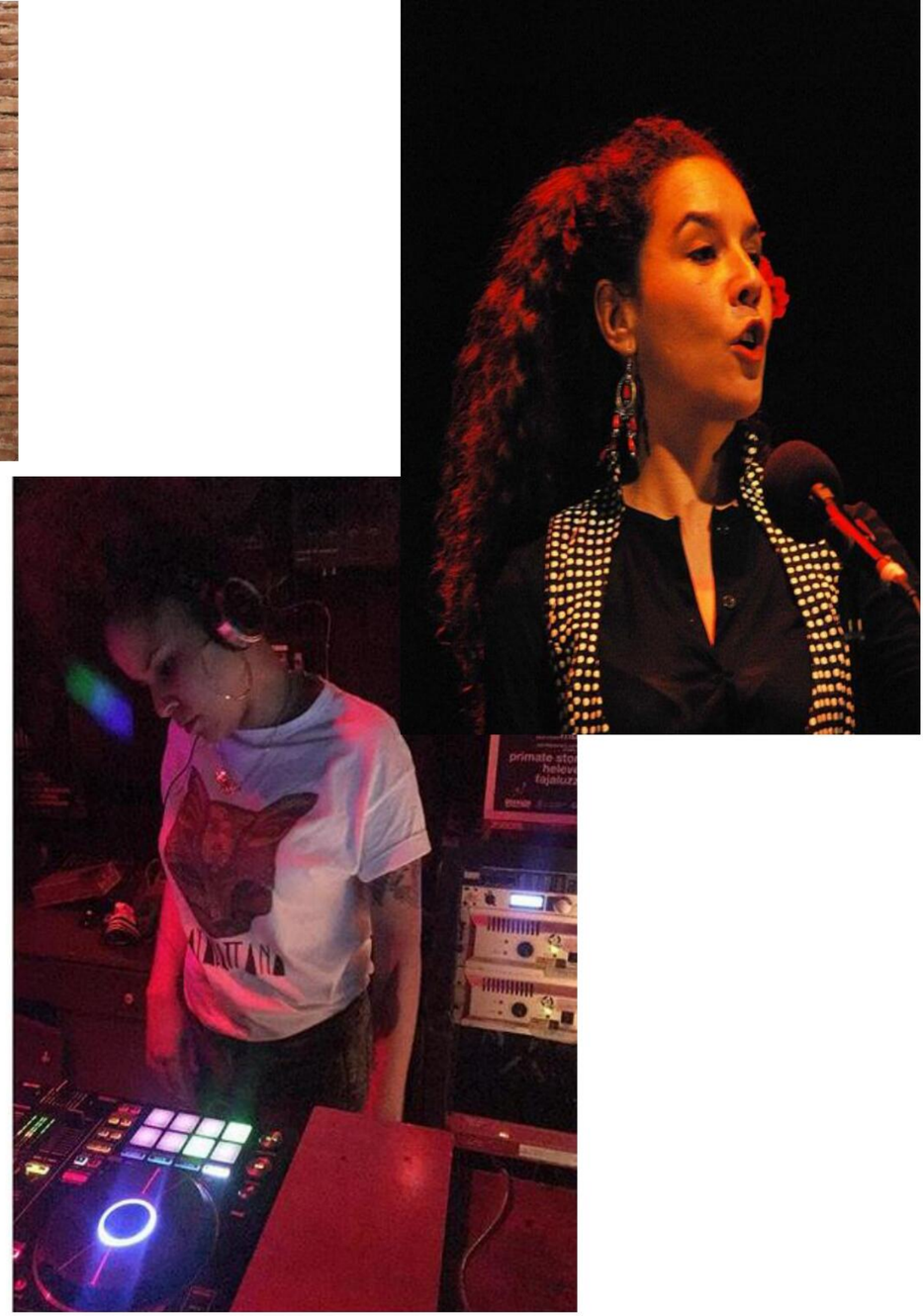
Comprometidos con la coeducación

Potenciamos y damos a conocer, en nuestras actividades, la importancia de la mujer en el ámbito musical y cultural.
Más de un 60% de nuestros profesionales son mujeres del sector musical, artístico y docente.

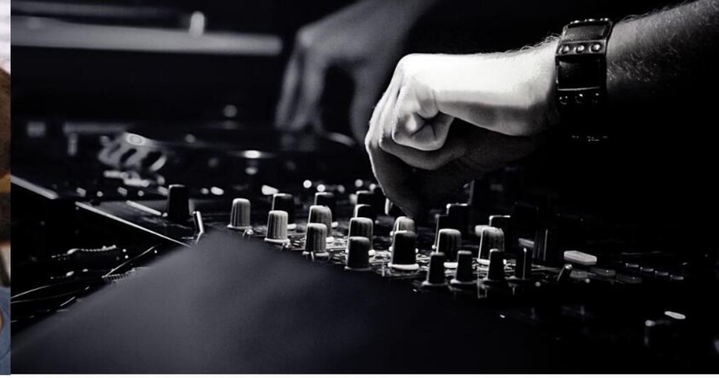


Adaptación curricular de las actividades musicales hacia la educación especial.

. **Os ayudamos** a promover una mirada individual y personalizada, para captar las diferencias, aceptarlas y poder estimularlas a través de lamúsica.



Nuestras mejores herramientas.



La música viva y otras artes,
El lenguaje musical
los sonidos ,
y las letras de las canciones

La tecnología y los recursos digitales de actualidad.

El ejemplo, la cercanía y las experiencias de diversidad de **músicos y artistas de excelencia** que imparten cada una de nuestras actividades.

Cómo aprenden los niños y niñas en las actividades de AULA DIRECTA

(Pedagogía y métodos de aprendizaje)

Las personas deben ser capaces de apoyarse en experiencias vitales y de aprendizaje previas con el fin de utilizar y aplicar los nuevos conocimientos y capacidades en otros contextos, como los de la vida privada y profesional, la educación y la formación.

Trabajamos una pedagogía emocional.
EXPRESIVA
CREATIVA
Y LIBRE.

Apostamos por un aprendizaje activo basado en:

La improvisación vocal, corporal e instrumental.

Trabajamos la exploración de la música para gestionar sus emociones, aprender a compartirlas y a expresarse.

La audición, la estimulación de los sentidos y la exploración de las emociones con la música en vivo.

LA CONVIVENCIA:
Participación y trabajo en equipo.
Inculcando el valor positivo
de la diversidad de ideas y la ausencia de competitividad.

Ámbito de actuación: Desde el aula, desde el ámbito familiar y el entorno sociocultural.

Tipos de Actividades. AULA DIRECTA.

Curso 2021/2022

ACTIVIDADES.
Programa. AULA DIRECTA

1.CONCIERTOS/DIDÁCTICOS E INTERACTIVOS.

2. TALLERES. Música, arte y creatividad.

- MATERIAL DIDÁCTICO PARA EL DOCENTE.+ Allá de los libros.
- MENSAJES VIRTUALES AL AULA.
  En Cooperación con los Grupos de actualidad de la escena granadina.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS (De acceso gratuito para todo el centro educativo)

1. LISTAS MUSICALES
Educación para la salud.
Concentración y relajación a las aulas.
Acceso gratuito para todos los docentes del centro.

2. FESTIVAL VIRTUAL.
Música libre y creativa.
Participación de todo el alumnado del centro

3. GRANADA ABIERTA Y MUSICAL.
Iniciativa y emprendimiento.
Visitas guiadas a la Industria musical
Actividad COOPERATIVA.
(Acceso gratuito. Todo el centro).

AULA DIRECTA I Programación por Etapas educativas

Integración y realización interdisciplinar

INFANTIL. Click

PRIMARIA. Click

E.S.O Y Bachillerato Click

También, os proponemos una forma fácil, personalizada y accesible de escoger las actividades.

Según necesidad y departamento educativo

Realización de ACTIVIDADES. Según FECHAS EDUCATIVAS. Ver Click

Realización de ACTIVIDADES Según PROYECTOS EDUCATIVOS.

Realización de ACTIVIDADES Según DEPARTAMENTOS EDUCATIVOS.

NUESTRA PROPUESTA. Con AULA DIRECTA Es +.

OS PROPONEMOS LA REALIZACIÓN DE, AL MENOS , 3 ACTIVIDADES DE ALGUNO/OS DE LOS PROGRAMAS EDUCATIVOS PARA LOS MISMOS ALUMNOS/AS

(Realización desde diferente materias académicas)

+

LA REALIZACIÓN DE LAS ACTIVIDADES GRATUITAS Y DE LIBRE PARTICIPACIÓN, QUE OFRECEMOS A TODO EL ALUMNADO DEL CENTRO EDUCATIVO.

(Para fomentar el interés por la expresión, la creatividad y la vida cultural)

Para un cambio más significativo de los métodos de aprendizaje en las aulas.
Para impacto educativo cultural y emocional más real de cara al futuro.

¿QUIENES TRABAJAMOS?

Músicos, compositores, artistas, escritores y productores. Pintores, actores, guionistas y directores de teatro, bailarines, docentes y formadores.

Sobre nosotros Ir

La educación es el arma más poderosa
que se puede usar para cambiar el mundo y la música
su mejor aliado.

Nelson Mandela

ESTAMOS DESEANDO TRABAJAR CON VOSOTROS.

¿Te apuntas a esta experiencia?

¡Juntos sumamos más!

CONTACTA CON NOSOTROS.

Formulario de contacto e información.

Correo electrónico

info@ecoplay.es

WEB ECOPLAY.

www.ecoplay.es/ecoplay-educa

661 13 72 73

¿Te apuntas a mejorar nuestra forma de aprender?

Podéis Pedir Cita y encantados os presentaremos el programa directamente en vuestro centro. Sin compromiso alguno

Horario de consulta

De 9:30 a 13:30 (L-V)